



1886 SCA 2015

## CONCURSO DE DIBUJOS PARA EL CALENDARIO SCA 2016

### TEMA

Libre

### OBJETO DEL CONCURSO:

Se llama a Concurso para seleccionar los dibujos que serán impresos en el CALENDARIO SCA 2016, en tamaño reducido, con un nuevo diseño.

*El Concurso del DISEÑO DEL CALENDARIO es motivo de otro Concurso que se desarrolla en forma simultánea e independiente.*

### FECHA DE APERTURA

Martes 3 de noviembre de 2015

### FECHA DE ENTREGA (único día)

30 de noviembre de 2015

### LUGAR DE ENTREGA

Sociedad Central de Arquitectos, Montevideo 938, Buenos Aires

### HORARIO

4 a 20 horas

### ANTECEDENTES

El Calendario SCA se viene confeccionando desde el año 1993, objeto esperado, que los arquitectos conservan en sus Estudios, a los largo de todo el año.

### OBJETO DEL CONCURSO

El Concurso se plantea como un estímulo para aquellos que dibujan, en cualquiera de las amplias técnicas posible, con el fin de estimular su práctica, promoverla y difundirla. De hecho, son varias las generaciones que han participado en estos Concursos, que tienen un buen poder de convocatoria.

### PARTICIPANTES

Podrán participar arquitectos y estudiantes de arquitectura de todo el país.

### OBLIGACIONES DE LOS PARTICIPANTES

El hecho de intervenir en este concurso implica el conocimiento y aceptación de todas las disposiciones de estas Bases.

No podrá presentarse al concurso:

- 1- Quien tenga parentesco por consanguinidad dentro del cuarto y segundo grado de afinidad con algún miembro del jurado y/o de la asesoría, en el lapso de los últimos seis meses.
- 2- Quien sea acreedor, deudor, fiador, socio, colaborador, tener relación laboral, contratado y/o comercial con algún miembro del jurado y/o de la asesoría en la actualidad o hasta seis (6) meses antes del llamado a concurso.



1886 SCA 2015

El o los participantes que no hubieran cumplido con esta consigna y se probara, quedarán descalificados en caso de ganar algún premio o mención.

### **RECLAMO DE LOS PARTICIPANTES**

Ningún participante podrá reclamar ante la SCA ni recurrir a propaganda alguna que trate de desvirtuar el fallo o desprestigiar a los miembros del Jurado, a la Asesoría y/o demás participantes. El fallo es definitivo e inapelable

### **ASESOR**

Arquitecto Rolando Schere.

### **JURADO:**

Estará compuesto por los arquitectos Roberto Frangella, Juan Fontana, Ignacio Montaldo, Fernando Cynowiec, Isaac Rasdolsky, Carolina Day y el Director del MARQ Martin Marcos.

### **PRESENTACION**

- Los dibujos deberán estar ejecutados sobre papel o cartulina fina, en tamaño de de 30 x 30 cm, montados sobre foam board o similar, rígido, de color blanco, de 40 x 40 cm, con el dibujo centrado. El montaje se hará con cinta adhesiva de doble faz, para poder desmontar el dibujo a los efectos de su impresión.
- en la parte posterior del panel se escribirá el título del dibujo y el seudónimo del autor
- Junto con el panel deberá entregarse un sobre liso y opaco A4, que tendrá el seudónimo escrito en su exterior, y en su interior: a) una declaración jurada (ANEXO A) en la cual se indicarán seudónimo, nombre del autor, título o nivel de estudios, universidad donde se graduó o estudia, domicilio, número de teléfono y dirección electrónica; b) una etiqueta autoadhesiva de 25 x 90 mm que tendrá, escritos a máquina, el título del dibujo y el nombre del autor.

### **TÉCNICA**

La técnica del dibujo será libre, con la salvedad de que debe ser plano y sin relieves, teniendo en cuenta que serán posteriormente impresos en el Calendario. Los dibujos serán en colores libres

### **NÚMERO DE TRABAJOS PRESENTADOS:**

Podrá presentarse más de un trabajo en forma independiente, cada uno tendrá su seudónimo.

### **PREMIOS**

Se seleccionarán 12 trabajos, que serán incluidos en el Calendario SCA 2016, para su impresión y otros 12 trabajos, en carácter de MENCIÓN

Los autores de los primeros 12 trabajos seleccionados recibirán 10 ejemplares del Calendario, en el momento de su publicación, y un diploma

Los autores de las menciones recibirán 5 ejemplares del Calendario y posteriormente serán publicados en la REVISTA de la SCA



1886 SCA 2015

A juicio del jurado, podrán otorgarse menciones especiales.

Los Participantes adjudicatarios de algún Premio de este Concurso y/o aquellos que hayan obtenido una Mención Honorífica, por su sola participación, autorizan expresamente al Organizador a difundir sus nombres, datos personales, dibujos e imágenes, en la forma que la SCA considere conveniente, con fines informativos, sin derecho a compensación alguna, hasta transcurrido un período de 24 (veinticuatro) meses de la finalización del Concurso

Los derechos de autor quedan encabeza del ganador, cediendo a la SCA, el derecho a la producción, impresión, publicidad y distribución del Calendario, sin derecho a compensación alguno, por no poseer el calendario un valor para su venta.

### **EXPOSICION**

Los trabajos presentados al concurso serán expuestos en la sede de la SCA y/o en el MARQ, en fecha a determinarse, junto al concurso de Diseño del Calendario 2016

### **DEVOLUCION DE TRABAJOS**

Los trabajos no premiados deberán ser retirados dentro de los 30 días de finalizada la exposición, no responsabilizándose la Organizadora, la asesoría, ni el jurado por aquellos trabajos que no se retiren dentro de ese período mencionado. Los gastos de flete y embalaje corren por cuenta de los Participantes.

### **DONACION**

Los trabajos premiados y con mención serán donados a la SCA, a fin de que con ellos se haga una rifa a beneficio de la Biblioteca SCA, para la adquisición de libros y revistas.

### **AUSPICIA**

ALBA