

# LISTA **UNIDAD AZUL + VERDE**

## COMISION DIRECTIVA, período 2016-2019

Presidente: Arq. **BEKINSCHTEIN** Eduardo

Vicepresidente 1º: Arq. **GARCIA PUGA** Agustín

Vicepresidente 2º: Arq. **IRIBARNE** Jorge Aníbal

### VOCALES TITULARES

Arq. DAY R. Carolina

Arq. MIGUENS José Ignacio

Arq. SARDIN Horacio Gustavo

Arq. BRANDARIZ Graciela

Arq. GIMENEZ Carlos Gustavo

Arq. PRATI Francisco

Arq. ALONSO María Alejandra

Arq. SCIARROTTA José Luis

Arq. LOPEZ Darío Gabriel

### ASPIRANTE TITULAR

FIGUEROA VICENTE Marcos R.

### ASPIRANTE SUPLENTE

PEREIRO Esteban Joel

### FISCAL TITULAR

Arq. MARTINEZ Guillermo D

### FISCAL SUPLENTE

Arq. ALBORNOZ Luis Maria

### VOCALES SUPLENTE

Arq. MIRÁS Marta Liliana

Arq. MESSORE Adelma Inés

Arq. GARCIA FALCO Marta

Arq. GIGLI Matías

Arq. BARASSI José Ignacio

Arq. KRAUSS Matías

Arq. RISSO PATRON Domingo

Arq. MICHELENA Emiliano Cruz

Arq. ROMERO Alfredo Mauro

Arq. BRACCO ZANELLA Leonardo

Arq. URDAMPILLETA Esteban

Arq. MARCOS Martín Javier

### REVISORES DE CUENTA TITULAR

Arq. BATAIN Alejandro Juan

Arq. CALCAGNO Lucía Helena

### REVISORES DE CUENTA SUPLENTE

Arq. GARCIA ESPIL Enrique

Arq. BIANCHEDI Adriana

## TRIBUNAL DE HONOR, período 2016-2019

### GRUPO A

#### TITULARES

Arq. DE CUSATIS Felipe Marcelo

Arq. BORRACHIA Alejandro

Arq. DELLEPIANE Pablo Jorge

#### SUPLENTE

Arq. LICEDA SOSA Ernesto

Arq. ORDOÑEZ Andrea Paola

Arq. PETRILLO Andrés Eduardo

### GRUPO B

#### TITULARES

Arq. PRADELLI Ariel Carlos

Arq. BARBERO SARZABAL Hernán

Arq. LE MONNIER Cristian

#### SUPLENTE

Arq. LOPEZ Marcelo Alejandro

Arq. CLERICO MOSINA Marcela

Arq. MARTINEZ Guillermo Daniel

### GRUPO C

#### TITULARES

Arq. DUJOVNE Berardo

Arq. GASSO Rodolfo Pedro

Arq. LEBRERO Carlos A.

#### SUPLENTE

Arq. SILBERFADEN Daniel H

Arq. ARIAS Maria de las Nieves

Arq. D'ANDREA Jose Norberto

# LISTA UNIDAD AZUL+VERDE

## Por una SCA activa, innovadora, inclusiva e independiente.

Iniciamos en 2013 una **SCA activa**, convocando a múltiples actividades, diversas y enriquecedoras, para la disciplina y la sociedad en general.

**Innovadora**, explorando nuevas formas –como el Concurso de comitente privado Globant en Tandil–, o los recientes de vivienda social con la Nación, la Ciudad y la Provincia; y como lo hacemos cotidianamente con la **experiencia** en la gestión de la institución.

**Inclusiva**, para todas las arquitectas y arquitectos cualquiera sea su edad y las preferencias de su hacer disciplinar. Estudiantes/aspirantes con nuevas formas de participación en Concursos y Premios o los exitosos ciclos de Música y Arte.

Debemos mantener una **Sociedad Central de Arquitectos independiente**, que sea capaz de pensar, opinar y actuar en la dirección necesaria. Para seguir defendido una ciudad equilibrada donde se respete el espacio de todos y el patrimonio, donde el bien público este por encima de cualquier especulación y donde la participación y el debate ciudadano sean una practica democrática permanente.

**Más acciones para difundir el trabajo de los arquitectos**, en todas sus escalas y especialidades.

**Más acción gremial de la SCA**, en defensa de los derechos de los profesionales y la difusión de sus obligaciones y responsabilidades.

**Más Concursos y Premios**, con los organismos de la Nación, la Ciudad y la Provincia y los nuevos comitentes privados, **apoyando a los equipos ganadores** de los concursos en su relación con los comitentes para la concreción de las obras. Promover la actualización del Reglamento de Concursos de FADEA y la discusión de nuevas modalidades para incorporar concursos de empresas y organizaciones privadas.

**Mejor oferta de cursos** como herramienta para el trabajo cotidiano, con nuevas temáticas de aplicación práctica con selección de los docentes por concurso.

**Más acciones en Hábitat Social** convocando a los arquitectos al trabajo en las áreas más desprotegidas y difundir y potenciar el trabajo solidario que realizan.

**Más discusión sobre políticas de la Ciudad y el Área Metropolitana** seguir recuperando a la SCA como entidad profesional con opinión crítica sobre las acciones coyunturales o de base que afectan a la ciudad y el conurbano.

**Mejoramos las relaciones interinstitucionales, con el CPAU, FADEA y con los Colegios de Arquitectos para beneficio de los socios**, promovemos el debate sobre nuestra profesión en el ámbito nacional y sobre los temas más relevantes.

**Más debate sobre el patrimonio urbano** haciendo y opinando sobre la evolución urbana y su patrimonio arquitectónico y cultural

**Arqi, mejor MARQ. y más recorridos**, desarrollamos la primera guía interactiva de arquitectura del país; incentivamos muestras con propuestas de todo el país y contenidos internacionales, los concurrencios ciclos de Cine de Verano, visitas como a la Casa Curutchet y los recorridos y caminatas urbanas que transformaron definitivamente al MARQ., ahora ampliado y restaurado en sus valores patrimoniales, en el referente indiscutible de la disciplina.

**Más Edificio**, promovemos la sede de Montevideo como el ámbito de encuentro de los socios; generamos espacios de uso y de reuniones con distinto carácter y equipamiento para encuentros, exhibiciones y presentaciones; con apoyatura informática permanente (cañones y computadoras) accesibles al socio en todo momento.

**Actualización permanente de la Biblioteca**, con material reciente para su consulta y lectura, promoviendo presentaciones de revistas, libros y debates.

**Más Universidad, más Socios Aspirantes**, mejorando los espacios a los jóvenes y convocarlos a organizarse en torno a la SCA con aún más concursos, muestras y actividades para los estudiantes de las distintas universidades de Buenos Aires. Profundizar la relación de la SCA con todas las universidades de Buenos Aires y con la opinión de los profesionales sobre la formación académica, muestras itinerantes en las facultades de los concursos y obras construidas. **La SCA como lugar de encuentro y debate de los centros de formación de los nuevos profesionales.**

**Más Internacional**, promoviendo la difusión de la arquitectura argentina en el exterior; recibiendo y organizando talleres internacionales de estudiantes de arquitectura; con la edición bilingüe de la Revista en temas específicos, presentada en el exterior; potenciando los vínculos con organizaciones profesionales del exterior.

La **Lista Unidad Azul Verde** está integrada por quienes ejercemos la profesión desde muy diversos ángulos: concursos, proyectos, dirección de obra, patrimonio, investigación, asesoría, docencia y la difusión de la arquitectura como capital cultural, con gran experiencia en la gestión de la institución y con un enorme entusiasmo por **seguir construyendo el protagonismo de la SCA en bien de los arquitectos, la ciudad y de la disciplina.**

**Mejor SCA,  
mejor Unidad Azul+Verde!**