



1886 SCA 2019

## CONCURSO NACIONAL DE ANTEPROYECTOS CONSTRUYENDO EN MADERA SUM INTA CONCORDIA

*1º Ronda de Consultas al 15/01/2019*

### **1º CONSULTA**

¿Quisiera saber si cuentan con alguna planimetría en formato CAD?

#### *RESPUESTA*

*No contamos con planimetría, se puede observar los videos o google-earth.*

### **2º CONSULTA**

Sobre el punto siguiente de los requerimientos:

"Sala de reuniones con mesa de capacidad aproximada 20 personas, integrada a sala de exposición audiovisual (fotografías de la historia de la EEA Concordia, con pantalla retráctil...", se pregunta:

¿Se requieren dos salas o es una que cumple todas las funciones?, ya que los 100m2 de límite máximo es un número bastante ajustado.

#### *RESPUESTA*

*Una sala que cumpla ambas funciones*

### **3º CONSULTA**

Sobre el punto siguiente de los requerimientos:

#### **PREGUNTA 1**

##### **CAPÍTULO 2 – CONDICIONES PARTICULARES: 2.1. OBJETO DEL CONCURSO**

"Difundir propuestas que revelen el grado de conocimiento en la temática de la Arquitectura Sustentable. La sustentabilidad o sostenibilidad es un término que se puede utilizar en diferentes disciplinas, pero en general representa la posibilidad de autoabastecerse, usar de los recursos sin comprometer o agotar los disponibles, buscando un uso mesurado de los mismos. Con la sustentabilidad se busca mantener un equilibrio entre la necesidad del ser humano de mejorar la calidad de vida y la conservación de los recursos naturales y ecosistemas que sustentarán la vida de las futuras generaciones.

El buen diseño de vivienda, que logre maximizar su confortabilidad y su sustentabilidad con un bajo impacto ambiental, que genere la búsqueda de un hábitat con óptimas condiciones climáticas y ambientales, ha de posibilitar una respuesta integral a la problemática planteada."

¿A qué se refiere cuando dice el buen diseño de vivienda?



1886 SCA 2019

**RESPUESTA**

*La mención del término “vivienda” es sólo orientativa de la finalidad última de estas búsquedas. Puede entenderse también como el “buen diseño de los ámbitos propuestos”*

**PREGUNTA 2**

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS: Sala de reuniones con mesa de capacidad aproximada 20 personas, integrada a sala de exposición audiovisual (fotografías de la historia de la EEA Concordia, con pantalla retráctil al cielorraso para proyección de presentaciones). Cuando se refiere a "integrada a la sala audiovisual" ¿se refiere a otro programa o es la misma sala?

**RESPUESTA**

*Ver 2° Consulta*

**PREGUNTA 3**

¿Las oficinas integradas con tres escritorios refieren a una sola oficina con tres puestos de trabajo o son más de una oficina que contienen hasta un máximo de tres escritorios?

**RESPUESTA**

*El diseño es libre: debe haber capacidad para tres escritorios o puestos de trabajo en uno, dos o tres lugares*

**PREGUNTA 4**

El total de m2 requeridos incluye:

Oficinas vinculadas con capacidad para tres escritorios en total, para la atención a productores, con integración visual completa al salón;

Espacio para 2 heladeras exhibidoras verticales;

Espacio seguro (caja fuerte);

Sala de reuniones con mesa de capacidad aproximada 20 personas, integrada a sala de exposición audiovisual (fotografías de la historia de la EEA Concordia, con pantalla retráctil al cielorraso para proyección de presentaciones);

Sala de estar (pequeña);

Baño y cocina (kitchenette) – office.

¿A qué se refiere con Sala de exposición audiovisual?

**RESPUESTA**

*A una sala para proyección de presentaciones power point o videos institucionales*

**PREGUNTA 5**

¿Qué dimensiones debería tener el espacio de SUM o salón propiamente dicho?

**RESPUESTA**

*100 m2 cubiertos como máximo*

**PREGUNTA 6**



1886 SCA 2019

¿Se podría detallar nuevamente la cantidad de m2 desatinados a cada programa y su metraje individual?

**RESPUESTA**

*Los participantes decidirán cómo resolver el requerimiento a través del diseño*

**PREGUNTA 7**

¿A qué se refiere cuando habla de un prototipo de vivienda?

**RESPUESTA**

*Ver 3º Consulta, respuesta a Pregunta 1*

**4º CONSULTA**

**PREGUNTA 1**

En caso de tener domicilio en CABA y estar matriculada en el CPAU, ¿es rotundamente excluyente no estar asociada a la SCA con una antigüedad mínima de un año?

**RESPUESTA**

*Ver condiciones que deben reunir los participantes:*

**1.4.2 CONDICIONES QUE DEBEN REUNIR LOS PARTICIPANTES**

*Para participar en este Concurso se requiere ser:*

*- Como Autor:*

*Arquitecto, con título expedido o revalidado por universidad debidamente reconocida en el país, y estar matriculado en el Colegio o Consejo Profesional respectivo de su jurisdicción. En el caso de tener jurisdicción laboral y estar matriculados en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires deberán ser además socios activos o vitalicios de la Sociedad Central de Arquitectos, con su cuota societaria al día, y con un año de antigüedad como mínimo*

**PREGUNTA 2**

¿Hay posibilidad de visitar el lugar?

**RESPUESTA**

*Sí, debe comunicarse con la Estación Experimental del INTA Concordia y preguntar por Mauricio Montero.*

**PREGUNTA 3**

¿Qué actividades específicas se realizan en el SUM?, ¿otras posibles?, ¿cuál es la frecuencia de uso de los distintos espacios?

**RESPUESTA**

*Oficinas permanentes, recepción y atención permanente de visitantes, muestra permanente de actividades de la Estación Experimental (vídeos y fotografías), reuniones esporádicas*



1886 SCA 2019

#### PREGUNTA 4

En relación a las oficinas, el carácter de su uso ¿es de forma independiente, es decir, un local para cada escritorio?

#### RESPUESTA

*Ver 3° Consulta, respuesta a Pregunta 3*

### 5º CONSULTA

#### PREGUNTA 1

En el punto 2.2 de las bases dice:

Este Concurso abarca proyectos para el diseño y materialización de un salón de usos múltiples (SUM), cuya superficie mínima de intervención (pisada del terreno) será de 70 m<sup>2</sup> y un máximo de 100 m<sup>2</sup>;

¿Los 70 m<sup>2</sup> a 100 m<sup>2</sup> son: 100 m<sup>2</sup> en planta baja o 70m<sup>2</sup> en planta baja y el resto en una posible segunda planta?;

¿Se pueden extender solados o pérgolas, aunque en la totalidad de ocupación del suelo superen los 100m<sup>2</sup>?;

¿A qué se considera SUM: a la totalidad del edificio o hay un espacio específico de usos múltiples dentro del mismo?, ¿es la sala de exposición audiovisual?

#### RESPUESTA

*No hay definición de las plantas. Los 100 m<sup>2</sup> son totales cubiertos. Se puede extender con semicubiertos y solados. La designación SUM habla de un carácter del edificio que alienta usos intensos y diversos en toda su superficie por lo que su diseño y construcción requieren un mayor esfuerzo técnico-proyectual.*

#### PREGUNTA 2

En el punto 2.2 de las bases dice:

Baño y cocina (kitchenette) – office

¿Habla de un baño único para empleados y visitantes, es el mínimo indispensable, o se deben calcular según las personas a alojar según la superficie?

#### RESPUESTA

*Puede ser un baño único para empleados y visitantes*

#### PREGUNTA 3

¿Se podrá facilitar a los participantes una planta de conjunto, donde esté expresamente delimitada el área de posible implantación del SUM, aclarando la relación y función de los edificios linderos?

#### RESPUESTA

*Los elementos facilitados son suficientes para el abordaje del desafío. En éstos está expresamente delimitada el área de posible implantación del SUM. Los edificios linderos*



1886 SCA 2019

*son de oficinas y laboratorios (al consultar la página web del INTA Concordia se pueden saber los trabajos que allí se realizan).*

## **6º CONSULTA**

### **PREGUNTA 1**

Sobre el terreno:

¿Existe una distancia mínima o máxima para ubicar al edificio desde la calle?;

¿El nivel del terreno es uniforme o hay alguna pendiente que no se percibe en el vídeo?

### **RESPUESTA**

*No existe una distancia mínima ni máxima a la calle.*

*Hay pendiente hacia la laguna (pendiente negativa)*

### **PREGUNTA 2**

Caja fuerte:

¿Cuáles serían sus medidas mínimas en volumen?

### **RESPUESTA**

*No se fijaron dimensiones pero no es necesario que sea de gran tamaño*

### **PREGUNTA 3**

Instalaciones y servicios:

¿Se deben realizar planos de instalaciones?

### **RESPUESTA**

*Se deben definir criterios de resolución de las instalaciones y mostrar su incidencia en los planos de detalles*

### **PREGUNTA 4**

Anexo A:

¿Existe un formato llamado Anexo A que enviarán luego O se refiere a la Declaración Jurada que cada equipo debe enviar con lo indicado en el punto 1.4.4?

### **RESPUESTA**

*El Anexo A forma parte de la documentación a disposición de los participantes y tiene el carácter de una declaración jurada*

### **PREGUNTA 5**

Evaluación del concurso:

¿Cuáles serán las pautas de evaluación del concurso y sus ponderaciones?

### **RESPUESTA**

*Ver 1.6.3 Deberes y Atribuciones del Jurado*



1886 SCA 2019

## **7º CONSULTA**

### **PREGUNTA 1**

¿Existe un determinado porcentaje que esté relacionado con el uso de la madera y otros tipos de materiales, como hormigón, elementos metálicos, etc.? Por ejemplo: "El anteproyecto deberá contemplar un 80% de uso de la Madera y un 20% de otros materiales".

### **RESPUESTA**

*No existe, pero se prioriza el uso de la madera como material predominante de la resolución arquitectónica del edificio*

### **PREGUNTA 2**

¿La necesidad de tener el pasaporte al día es eliminatoria? Ya que existe gran cantidad de potenciales participantes que no lo poseen o lo tendríamos vencidos. Vemos que en las bases tanto como en el Anexo A es determinante

### **RESPUESTA**

*La respuesta se publicará a través de una nueva Circular de la Asesoría, dado que se está esperando respuesta por parte de la empresa.*

### **PREGUNTA 3**

En 2.2 Requerimientos Técnicos dice: "Sala de reuniones con mesa de capacidad aproximada 20 personas, integrada a sala de exposición audiovisual (fotografías de la historia de la EEA Concordia, con pantalla retráctil al cielorraso para proyección de presentaciones)." Donde dice..." integrada a sala de exposición audiovisual, etc." ¿se refiere al mismo SUM o es otra función a contemplar en el anteproyecto?

### **RESPUESTA**

*Ver 2º Consulta*

### **PREGUNTA 4**

¿Existe la posibilidad de adjuntar fotos del sitio además de las filmaciones existentes? De esta manera facilitaría entre otras cosas los fotomontajes.

### **RESPUESTA**

*Pueden encontrar fotografías del sitio en internet*

## **8º CONSULTA**

¿Existe la posibilidad de adjuntar un archivo en formato dwg. con el terreno en cuestión y la ubicación y tipo de las especies arbóreas?

### **RESPUESTA**



1886 SCA 2019

*Como se puede observar por imagen satelital, el parque cuenta con diversas especies arbóreas, nativas y exóticas: robles de los pantanos, palos borrachos, tipas, oreja de negro, cedros encinos, fresnos, etc. Además es una estación experimental que se dedica principalmente a la investigación de árboles frutales (naranja y mandarina) y árboles forestales (eucaliptos y pinos), el campo en total posee 600 hectáreas donde se encuentran la mayor parte de los experimentos*

## **9º CONSULTA**

### **PREGUNTA 1**

¿Es ésta una zona inundable?, ¿hay cota de inundación?, en tal caso ¿cuál es?

### **RESPUESTA**

*La zona no es inundable*

### **PREGUNTA 2**

Estoy matriculado en la Provincia de Buenos Aires y en CABA, ¿puedo participar como matriculado de Provincia de Bs. As?

### **RESPUESTA**

*Sí*

## **10º CONSULTA**

### **PREGUNTA 1**

Implantación:

¿Las referencias del terreno son libres en su implantación o existen parámetros a tener en cuenta? En las Bases se hace referencia al Parque de la EEA Concordia, con sus coordenadas. No existe mayor información al respecto.

### **RESPUESTA**

*La libertad de implantación es una característica singular del problema planteado. Al respecto ningún parámetro en especial puede condicionar fuertemente el proyecto*

### **PREGUNTA 2**

Características de la estructura de madera a diseñar: ¿debe considerarse fija o en partes desmontables?

### **RESPUESTA**

*La libertad de diseño es otra característica singular del problema planteado. Las particulares características de cada alternativa estructural y de cierre seguramente requerirán definiciones propias*

### **PREGUNTA 3**

Opción de crecimiento a futuro: ¿Se debe prever el aumento de la superficie cubierta o es opcional?



1886 SCA 2019

*RESPUESTA*

*No está planteado un crecimiento futuro*

### **11º CONSULTA**

Sistema Constructivo a diseñar:

¿Puede ser desmontable, total o parcialmente?

¿O se puede pensar en un módulo que permita distintas configuraciones de acuerdo a las necesidades de uso, cuya estructura soporte permanezca fija?

*RESPUESTA*

*Puede serlo.*

*Entre diversas propuestas el diseñador puede presentar una construcción con diferentes configuraciones de acuerdo a las necesidades, cuya estructura soporte permanezca fija.*

### **12º CONSULTA**

#### **PREGUNTA 1**

¿El sitio a intervenir es el lugar exacto donde marcan las coordenadas dispuestas en las bases o el edificio puede estar implantado en el entorno inmediato?

*RESPUESTA*

*Puede estar en el entorno inmediato*

#### **PREGUNTA 2**

¿Hay algún plano de relevamiento con la ubicación de los árboles del sector a intervenir?

*RESPUESTA*

*No hay plano. Deberán verlo por imagen satelital*

#### **PREGUNTA 3**

¿Hay restricciones de participación para los ayudantes de cátedra de materias de la carrera de arquitectura en la Universidad de Morón siendo que ninguno del equipo trabaja en el decanato de dicha institución?

*RESPUESTA*

*No hay restricciones*

### **13º CONSULTA**

En cuanto a la construcción en madera, ¿el proyecto debe estar materializado completamente en dicho sistema constructivo o es posible utilizar, por ejemplo, tabiques de ladrillo o cerramiento de otro material?





1886 SCA 2019

**RESPUESTA**

*Diseñar y construir con madera implica que la estructura y los cerramientos del edificio se resuelven con modos y sistemas donde la madera cumple el rol protagónico y esencial del arreglo*

**14º CONSULTA**

¿Cómo se computa la superficie de pisada si ésta está sobre elevada del suelo?

**RESPUESTA**

*No hay diferencia en el cómputo entre una estructura sobre elevada y otra efectivamente apoyada sobre el suelo*

**15º CONSULTA**

**PREGUNTA 1**

Estuvimos viendo los videos del sitio donde e podría localizar el proyecto, la pregunta es:  
¿La elección del sitio es a criterio del concursante o hay alguna sugerencia por parte de los asesores?

**RESPUESTA**

*A criterio del concursante*

**PREGUNTA 2**

¿Se podrá contar con un relevamiento topográfico del lugar donde se pueda conocer dimensiones, ubicación y tamaño de la vegetación, edificios existentes, caminos y circulaciones, orientaciones etc.?

**RESPUESTA**

*Ver 5º Consulta, respuesta a Pregunta 3*

**PREGUNTA 3**

¿Cuáles son los tipos de madera que se recomienda usar y dónde se puede consultar sus características, dimensiones y formatos?

**RESPUESTA**

*Para la estructura maderas aprobadas por el CIRSOC 601 y/o norma IRAM 9663 (Eucalyptus grandis, pinus elliottii y taeda, araucaria angustifolia, clones de álamo)*

*<https://www.inti.gob.ar/cirsoc/pdf/601/CIRSOC601-completo.pdf>*

*<https://catalogo.iram.org.ar/normas/detalles/9731>*

**PREGUNTA 4**

¿Se podrá acceder a las respuestas de preguntas formuladas por otros participantes?

**RESPUESTA**



1886 SCA 2019

*Sí, la Circular contiene todas las consultas recibidas y sus respuestas*

## **16º CONSULTA**

### **PREGUNTA 1**

Consulta respecto de la definición de m2 y programa:

Las bases establecen el diseño y materialización de un salón de usos múltiples (SUM), cuya superficie mínima de intervención (pisada del terreno) será de 70 m2 y un máximo de 100m2.

Cuando refieren a las oficinas indica "el mismo deberá contar con oficinas vinculadas con capacidad para tres escritorios en total, para la atención a productores, con integración visual completa al salón.", lo que parece definir claramente un salón diferenciado.

La pregunta es:

¿Los 70/100 m2 totales incluyen la superficie total del proyecto/programa (incluso por ej. oficinas) o debe considerarse un espacio de usos múltiples para exhibiciones y proyecciones que tenga esos metros cuadrados y adicionarle las superficies anexas (oficinas, baños, caja, etc.)?

### **RESPUESTA**

*100 m2 cuadrados cubiertos totales, se pueden anexar semicubiertos*

## **17º CONSULTA**

De la lectura de bases se desprende que el programa incluye aparte de lo mencionado en bases (oficinas, reuniones, sanitarios, office, caja fuerte y estar) un espacio sala para exhibición fotográfica, audiovisual y/o salón.

Como se habla de SUM general, consulto si la superficie indicada 70/100 m2 incluye un salón específico de estas características expositivas, aparte de lo planteado en programa, o los espacios enunciados entre paréntesis incorporan dichas actividades.

### **RESPUESTA**

*Ver 16º Consulta, respuesta a Pregunta 1*

## **18º CONSULTA**

Mi consulta es la siguiente: ¿puede participar, además de un arquitecto, una estudiante de medicina y abogacía como parte del equipo?

### **RESPUESTA**

*Ver 4º Consulta, respuesta a Pregunta 1*

## **19º CONSULTA**



1886 SCA 2019

En el punto 2.2. Requerimiento Técnico no nos queda claro si es factible el sobrepasar la superficie máxima de 100 m<sup>2</sup>, con superficies semi cubiertas que tengan pisada de terreno, pero no posean una función permanente. Ejemplo: Galerías.

**RESPUESTA**

*Ver 16° Consulta, respuesta a Pregunta 1*

**20° CONSULTA**

¿La superficie mínima de intervención (pisada del terreno), se la considera como "total de superficie de piso" o como superficie total de puntos de apoyo por ejemplo en el caso de tener apoyos puntuales?

**RESPUESTA**

*La superficie indicada como "pisada de terreno" involucra tanto la superficie cubierta de lo efectivamente ocupado en el terreno como la proyección de cualquier otra superficie cubierta elevada y por fuera de la primera (se mide de manera similar al FOS, Factor de Ocupación del Suelo)*