

## **ANA OTTAVIANELLI | Arquitecta FAU/UNLP, graduada en 1984.**

### **Docencia / Cargos actuales**

- Profesora Titular Ordinaria del Taller Vertical de Arquitectura N°3, Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata; desde 2008 hasta la fecha.
- Profesora Adjunta Ordinaria de Teoría de la Arquitectura, Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de La Plata desde 2011.
- 

### **Investigación y posgrado**

Investigadora categoría III en el Programa de Incentivos a la Investigación desde 1994 con sede en el HiTePAC [Historia, Teoría y Praxis de la Arquitectura y la Ciudad | Instituto de Investigaciones FAU-UNLP]; codirigiendo proyectos de investigación acreditados.

Codirige actualmente el proyecto “Historia de la construcción de un Paisaje Cultural: La Universidad Nacional de La Plata, 1905-2005

Evaluadora de la SeCyT | UNLP.

Cursó la Maestría en Conservación y Restauración del Patrimonio Urbano, Arquitectónico y Artístico. UNLP | Università degli Studi La Sapienza-Roma.

### **Proyectos, obras y premios**

Proyectista en la Dirección General de Construcciones y Mantenimiento de la UNLP (1986-2003). Directora de Proyectos de la misma dependencia entre 2003 y 2007.

Ha realizado trabajos de asesoramiento en conservación y restauración, proyecto y dirección en diversas obras de valor patrimonial arquitectónico y urbano en el ámbito público y privado, entre los que se destacan:

- Liceo Víctor Mercante de la UNLP  
(Premio latinoamericano SCA/CICoP Mención a la mejor intervención en obras que involucren el patrimonio edificado, 2006)
- Colegio Nacional de la UNLP

Participó en el proyecto del Centro Cultural del Bicentenario y del Museo de la Aduana Taylor, - junto a F.Gandolfi y E.Gentile- como asesora en conservación y restauración de B4FS. (Premio a la mejor intervención en el Casco Histórico CABA SCA, 2011)

Fue asesora -junto a F.Gandolfi y E.Gentile- en conservación y restauración del Petit Hotel “Díaz Vélez” refuncionalizado [Mailiar- Bonardo + GHBF) como sede de INSUD; CABA, 2008/9. (Premio Nacional SCA/CICoP a la mejor intervención en obras que involucren el patrimonio edificado)

Actualmente desarrolla actividades en el campo de la conservación, restauración e intervención en edificios históricos, siendo autora, junto con Fernando Gandolfi del proyecto de restauración y realizando la dirección técnica del Monumento Histórico Nacional “Sitio de Memoria Casa Mariani – Teruggi”, que obtuvo:

- Primer Premio en su categoría del Premio Nacional SCA/CICoP a la mejor intervención en obras que involucren el patrimonio edificado 2012.
- Segunda Mención Internacional en la XVIII Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito.

## **Publicaciones**

Autora de libros, artículos y numerosas ponencias presentada en congresos y jornadas nacionales e internacionales y publicaciones de libros, capítulos de libros y revistas especializadas nacionales y del extranjero.