

CV CINTYA CONCARI

Se graduó en Abogacía. Es presidente de la Asociación no profit H20Milano que promueve la Cultura del Proyecto en Italia y al exterior para el buen uso del elemento AGUA.

Es responsable de la casa editorial H20 Ediciones, para publicaciones editado al diseño ético-social.

Curadora de muestras, interviene en seminarios y workshops para un diseño dedicado al social, a la sustentabilidad y al reciclaje de materiales. Ha sido responsable de la sección "Itinerarios de Arquitectura" de la página web floornature.com

Ha curado para el Asesor de Actividades Productivas del Comune de Milan una colección de publicaciones sobre Milan y además elaboró un mapa turístico-ecológico-enogastronomico para el desarrollo de un -XXII Compasso d'Oro ADI turismo alternativo y sustentable.

CV ROBERTO MARCATTI

Roberto Marcatti nace en Milan en 1960.

Título de Arquitecto obtenido en el Politecnico de Milan.

Forma parte desde 1985 del grupo ZEUS y colabora con Maurizio Peregalli en la realización de negocios Emporio ARMANI.

Funda primeramente el Estudio Marcatti & Associati para luego transformarse en el primer Design Outlet de muebles que se llamó Emporio 31 siempre en Milan.

Es socio fundador de ABC- Encuentros sobre el proyecto, círculo cultural para el desarrollo y promoción de la Cultura del Proyecto.

Es socio-fundador como también vice-presidente de la Asociación VIA TORTONA, asociación que promueve el diseño durante el Salon del Mueble de Milan en dicha área.

Presidente ADI(Asociación del Diseño Italiano) de la Delegación región Puglia y Basilicata desde 2015.

Miembro del consejo de Administración de la Fundación ADI desde 2017.

Coordinador de las Selecciones Territoriales para ADI Design Index

Miembro de la Comisión Sustentabilidad ADI.

Es ideólogo, curador y también vice-presidente de la Asociación no profit H20 Milano.

Ha desarrollado actividad didáctica en la Facultad de Diseño del Politecnico de Milan y Politecnico de Bari.

Es promotor de workshops y conferencias en prestigiosas Universidades italianas y europeas sobre la sustentabilidad.

PREMIOS H2O

-GREEN DOT AWARDS

H2O-Nuevos escenarios para la supervivencia. Los Angeles (USA)2008

-ADI Index 2008

WATER=LIFE, proyecto seleccionado, Milan Italia

-CUMULUS Conference-Bienal Internacional de Diseño

H2O-Nuevos escenarios para la supervivencia: proyecto seleccionado St.Etienne (Francia) 2008

-XXII Compasso d'Oro ADI

. WATER=LIFE: Mencion de Honor. Milan 2011

-GREEN DOT AWARDS WATER=LIFE: segundo premio . Los Angeles 2011

-GREEN DOT AWARDS AQUATECTURE: primer y segundo premio. Los Angeles 2012

-ADI Index 2013

H2O Proyecto Global: seleccionado

-XXIII Compasso d'Oro ADI

H2O Proyecto Global: Mencion de honor 2014

-CUMULUS Conference proyecto seleccionado Mumbai (India) 2015

-ADI Index 2017

“De Casa nace Casa” e “Ideas en Vuelo”: seleccionados

-Premio EXCELENCIA LOMBARDA por “de Casa nace Casa” e “Ideas en Vuelo” . Milan 2017

-ADI Index 2018

“Al diavolo ALCHIMIA”: seleccionado

“Premio EXCELENCIA LOMBARDA por “Alessandro Guerriero, “Al diavolo con Alchimia”, Milan 2018

. MONOGRAFIAS ESCRITAS:

-Palabras de diseñador (1994)

-Diseño:Pensamiento y Palabras-La evolución del gusto y del hábitat en 30 entrevistas (2005)

-H2O. Nuevos escenarios para la supervivencia (2006 12 edición-2009 segunda edición)

-Fraseo para jóvenes diseñadores, con buenas esperanzas en busca de trabajo aunque gratuito (Roma 2008)

-AQUATECTURE con Cinzia Concari (H20 Edizioni- 2011, 12 edición 2018 segunda edición)

-WATER JAR (2015)

-IDEAS EN VUELO (2016)

-Totó Massaro: la emoción de las imágenes, el color de la terracota (2016)

-Alessandro Guerriello: Al diablo con ALCHIMIA! (2018)

-MODULOR o ALGORITMO (2019)