

Jaime Grinberg 1954, arquitecto UBA 1975. Master of Architecture Columbia University 1987. Trabajó en investigación en vivienda social: Instituto Torroja, Madrid; arquitecto J. Habraken, Eindhoven; Comuna de Bologna y en los estudios: I. Goodovich, Tel Aviv; R. Bofill, Barcelona; KPF, New York; Zaha Hadid, Londres, M. R. Alvarez, Cl. Testa, B. Dujovne, A. Varas, J. Goldenberg y J. Sánchez Gomez. Es Profesor Asociado de Arquitectura UBA, fundó y dirige el Museo de Arquitectura y Maqueta. Fue Secretario Académico UBA y vicepresidente del CPAU. Dictó conferencias en Columbia University, Recife, Joao Pessoa, Piaui, Madrid, Delft, Cali, Nápoles, Dortmund y co-curador bienal de Venecia 2004. Publicó las novelas *El fin de la Inocencia*, *Descubriendo a Nancy*, los libros *480 estudios del espacio* y *10 años de arquitecturas* y *Diario de un arquitecto*. Miembro del estudio Grinberg-Dwek-Iglesias, Premios: Bienal a la Joven Generación 1993, Air France 2001 Museo del Holocausto, Konex 2002 trayectoria, SCA-CPAU 2005 Edificio Husares, Década UP Mención Especial 2009 Edificio Pampa, Bienal 2013 escuela Toranit, Fondo Nacional de las Artes 2019 Corredor Verde del Oeste.