

MAGUI MOAVRO Argentina. Vive y trabaja en Buenos Aires. Egresada de Bellas Artes, Escuela de Artes Visuales “Antonio Berni” y egresada del Instituto de Artes del Teatro Colón, donde estudió Realización Escenográfica. Participó en cursos relacionados con distintos campos del arte, en el Museo de Calco y Escultura comparada “Ernesto de la Cárcova” y en el Museo de Arte Popular “José Hernández”, entre otros. Estudió acuarela, Talleres Fundación Guillermo Roux; actualmente concurre y estudia en el Taller de Sergio Bazán; realizó Clínicas de Arte Contemporáneo con Fabiana Barrera y realizó Clínica de obra y desarrollo de Proyecto con Manuel Amestoy en la Universidad Nacional de las Artes.

DISTINCIONES: Residencia Artística en Hangar Centro de Investigaciones Artísticas en Lisboa, Portugal. 2018 Selección en Pintura en el Salón Nacional de Artes Visuales 2018. Mención Honorífica Pintura en el Fondo Nacional de las Artes. 2019

EXPOSICIONES. INDIVIDUALES: 2019. “Capitulo Cero”. DAIN USINA CULTURAL. Curador Sergio Bazán 2018. “Motores de Portugal”. PANAL 361. Curador Sergio Bazán. 2018. “Azulejos”. Hangar Centro de Investigación Artística. Curador Joao Silveiro. Lisboa. Portugal 2016. “Hélices”. Centro Cultural Borges. Curador Sergio Bazán. 2013. “Embarcados. Fotografías”. Argenta Tower Hotel & Suites. Fotografía 2012. “Embarcados”. Manzana de las Luces. Presidencia de la Nación. Secretaria de Cultura.

PARTICIPACIONES COLECTIVAS: 2018. “Colectivo de Artista”. Arteformatto. San Pablo. Brasil. 2015. “Artistas por la 1-11-14”. Centro Cultural Borges. Curador Sonia Becce. 2014. “Proyecto Crossover. KC-Bs.As.” Mallin Gallery of Kansas City Artis Coalition. Kansas. 2011- 2000. Le Bellevilloise. Gran Salón D’art Abordable. Paris | Affordable Art FairNYC | Hotel Sofitel, La Reserva Cardales | Toronto Art Expo | Art Miami