

Germán Müller (Santa Fe, Argentina - 1984)

Arquitecto, graduado en 2010 por la FADU de la Universidad de Nacional del Litoral.

Máster en Diseño Arquitectónico por la ETSA de la Universidad de Navarra en 2016, al cual accedió a partir de ganar la Beca FAPYD Rosario en 2015.

Entre los años 2013 y 2019 trabajó como Arquitecto en la Subsecretaría de Obras de Arquitectura de la Municipalidad de Santa Fe en el desarrollo de proyectos y obras públicas que han sido recibido premios nacionales e internacionales.

Actualmente se desempeña como Coordinador Ejecutivo de Patrimonio Urbano de la ciudad de Santa Fe.

Entre los años 2010 y 2015 ha sido parte de DLS arquitectos como socio fundador y ha colaborado en studio MADe entre los años 2015 y 2017; con ambos estudios ha ganado diversos premios y menciones en concursos nacionales e internacionales.

En 2017 funda ATELIER ATLANTICO junto a Mario Galiana Liras.

Atelier Atlántico es un taller dedicado a la práctica proyectual, teórica y docente de arquitectura, entendiendo esta como un lugar donde se construyen y materializan las ideas, a través de un proceso de trabajo no lineal que entrelaza los tres mundos, buscando volver a los fundamentos arquitectónicos elementales.

Atelier Atlántico, se define como un estudio de arquitectura con dos raíces culturales polarmente opuestas y separadas por un océano. Como tal, el espacio de trabajo se entiende como un taller donde se buscan respuestas arquitectónicas sencillas a problemas complejos.

A A utiliza la historia como constructo formal, usando geometrías elementales y rotundas que buscan el orden en la seriación estructural de elementos que definen el espacio.

A A, es un taller dedicado a la práctica proyectual, teórica y docente de arquitectura, entendiendo esta como un lugar donde se construyen y materializan las ideas a través de un proceso de trabajo no lineal que entrelaza los tres mundos buscando volver a los fundamentos arquitectónicos elementales.

A A, busca una respuesta concreta en la memoria de cada emplazamiento, lugar o espacio, indagando en los vestigios culturales y materiales de estos, para la definición de objetos específicos.

A A, entiende la arquitectura como respuesta a la realidad cultural, social y económica del momento. Los proyectos, reducen la arquitectura a lo expresamente esencial, buscando estructuras materialmente claras y honestas capaces de transformarse en un futuro. De esta forma, **A A** encuentra respuesta a los proyectos planteados a través del uso de la industria y la artesanía actual, explorando en el conocimiento específico constructivo que le rodea.

A A, desarrolla la práctica de la arquitectura a diferentes escalas, creando un registro productivo que abarca desde la realización de piezas de mobiliario concretas hasta la proposición de arquitecturas complejas de singular escala.

PREMIOS:

2017 | Mención de Honor

Concurso Nacional de Anteproyectos. AySA. Re-funcionalización de Edificios Patrimoniales para la localización de las Oficinas Centrales.

Localización: Buenos Aires, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina

Promotor: Aguas y Saneamientos Argentinos

Superficie: 10.000 m²

Presupuesto: 18.000.000,00 Euros

2017 | Mención de Honor

Concurso Nacional de Anteproyectos. Complejo educativo, Recreativo y de Alto Rendimiento Deportivo en Rosario.

Localización: Rosario, Santa Fé, Argentina

Promotor: Municipalidad de Rosario

Superficie: 22.000 m²

Presupuesto: 35.200.000,00 Euros

2018 | Segundo Premio

Concurso de Ideas para el Proyecto de la Obra del Nuevo Edificio de la Escuela Técnica Superior Arquitectura y Edificación (ETSAE) en el Campus de Alfonso XIII. Con **Pereda Pérez | Arquitectos**

Localización: Cartagena, Murcia, España

Promotor: Universidad Politécnica de Cartagena

Superficie: 4.600,00 m²

Presupuesto: 6.000.000,00 Euros

2018 | Accesit

Rehabilitación del edificio de "LAS SALESAS" en Pamplona para nueva sede de MCP/SCPSA

Con **AH Asociados**

Localización: Pamplona, Navarra, España

Promotor: Mancomunidad de Aguas de Pamplona y su comarca.

Superficie: 7.450 m²

Presupuesto: 9.545.000,00 Euros

2018 | Primer Premio

Concurso Nacional de Ideas. Centro de Interpretación, Auditorio, Anexos complementarios y lineamientos para el Plan Maestro del TÚNEL SUBFLUVIAL "Raúl Uranga-Carlos Sylvestre Begnis"

Localización: Paraná, Entreríos, Argentina

Promotor: Ente interprovincial de las provincias de Santa Fé y Entreríos para el túnel subfluvial Raúl Uranga-Carlos Sylvestre Begnis.

Superficie: 1.600 m²

Presupuesto: 2.500.000,00 Euros

PREMIOS con studio MADe:

2015 | Cuarto Premio

Concurso Internacional de Ideas. Extensión de oficinas para las naciones unidas, organización mundial de la salud

Localización: Ginebra, Cantón de Ginebra, Suiza

Promotor: Naciones Unidas, Organización mundial de la salud

Superficie: 40.000 m²

Presupuesto: 125.000.000,00 Euros

2015 | Mención de Honor

Concurso Internacional de Ideas. Bamiyan Cultural Center

Localización: Bamiyan, Afghanistan

Promotor: Naciones Unidas

Superficie: 2.300 m²

Presupuesto: 4.000.000,00 Euros

2015 | Tercer Premio

En construcción - Premios Holcim a la arquitectura sostenible

Localización: Tatiba, Jharkhand, India

Promotor: Stem Minerals

Superficie: 800 m²

Presupuesto: 480.000,00 Euros

2016 | Primer Premio

Concurso Internacional de Ideas. Suncheon Art Platform

Localización: Suncheon, Corea del Sur

Promotor: Ayuntamiento de Suncheon

Superficie: 2.555 m² + 10.514 m² parquización

Presupuesto: 13.122.355,50 Euros

2017 | Stem Minerals office

Construido - Selección arquitecturas de India AD

Localización: Hyderabad, Telangana, India

Promotor: Stem Minerals

Superficie: 600 m²

Presupuesto: 400.000,00 Euros

PREMIOS con DLS arquitectos:

2011 | Primer Premio

Concurso Nacional de Anteproyectos Edificio Universidad de la provincia de Chubut

Localización: Rawson, Chubut, Argentina

Promotor: Universidad de Chubut

Superficie: 4.354 m2

Presupuesto: 4.354.000 Euros

2011 | Primer Premio

Concurso Provincial de Anteproyectos Nuevo Centro Cívico para la ciudad de Victoria

Localización: Victoria, Entre Ríos, Argentina

Promotor: Ministerio de Planeamiento, Infraestructura y Servicios del Gobierno de Entre Ríos

Superficie: 3.000 m2

Presupuesto: 3.000.000 Euros

2011 | Segundo Premio

Concurso Provincial de Anteproyectos para la Nueva Terminal de Ómnibus

Localización: Victoria, Entre Ríos, Argentina

Promotor: Ministerio de Planeamiento, Infraestructura y Servicios del Gobierno de Entre Ríos

Superficie: 2.272 m2

Presupuesto: 2.272.000 Euros

2011 | Segundo Premio

Concurso Nacional de Anteproyectos Espacio para la Memoria

Localización: Capital Federal, Buenos Aires, Argentina

Promotor: Instituto Espacio para la Memoria

Superficie: 3.670 m2

Presupuesto: 2.936.000 Euros

2011 | Primer Premio

Concurso Provincial de Anteproyectos Nuevo Centro Cívico para la ciudad de La Paz

Localización: La Paz, Entre Ríos, Argentina

Promotor: Ministerio de Planeamiento, Infraestructura y Servicios del Gobierno de Entre Ríos

Superficie: 2.468 m2

Presupuesto: 2.468.000 Euros

2011 | Mención Especial

Concurso Provincial de Anteproyectos Nuevo edificio Concejo Municipal de Rafaela

Localización: Rafaela, Santa Fe, Argentina

Promotor: Concejo Municipal de Rafaela

Superficie: 1.410 m²
Presupuesto: 1.410.000 Euros

2012 | Tercer Premio

Concurso Provincial de Anteproyectos para la Nueva Terminal de Ómnibus e ideas para el sector urbano circundante

Localización: Chajarí, Entre Ríos, Argentina

Promotor: Ministerio de Planeamiento, Infraestructura y Servicios del Gobierno de Entre Ríos

Superficie: 4.251 m²

Presupuesto: 3.400.000 Euros

2012 | Mención Honorífica

Concurso Provincial de Ideas para el espacio público del área del Centro Cívico Provincial y puesta en valor de la Plaza Mansilla

Localización: Paraná, Entre Ríos, Argentina

Promotor: Ministerio de Planeamiento, Infraestructura y Servicios del Gobierno de Entre Ríos

Superficie: 12.000 m²

Presupuesto: 2.400.000 Euros

2013 | Mención Honorífica

Concurso Nacional de Anteproyectos Centro Cultural, Comercial y Residencial Paseo Güemes

Localización: Córdoba, Córdoba, Argentina

Promotor: Gobierno de Córdoba

Superficie: 5.340 m²

Presupuesto: 6.400.000 Euros

2013 | Primer Premio

Concurso Nacional de Anteproyectos del Plan Maestro del Complejo Termal y Parque Acuático Temático

Localización: Paraná, Entre Ríos, Argentina

Promotor: Ministerio de Planeamiento, Infraestructura y Servicios del Gobierno de Entre Ríos

Superficie: 28 hectáreas

Presupuesto: 12.500.000 Euros

2013 | Mención Honorífica

Concurso Provincial de Anteproyectos Sede Colegio de Arquitectos Provincia de Santa Fe, Distrito Rosario

Localización: Rosario, Santa Fe, Argentina

Promotor: Colegio de Arquitectos de la Provincia de Santa Fe

Superficie: 1.769 m²

Presupuesto: 1.500.000 Euros

2013 | Primer Premio

Concurso Provincial de Anteproyectos Sede Colegio de Médicos de la Provincia de Santa Fe

Localización: Santa Fe, Santa Fe, Argentina

Promotor: Colegio de Médicos de la Provincia de Santa Fe

Superficie: 994 m2
Presupuesto: 1.000.000 Euros

2014 | Mención Honorífica

Concurso Nacional de Anteproyectos Sede CIMA
Localización: Puerto Madryn, Chubut, Argentina
Promotor: Cámara Industrial de Puerto Madryn
Superficie: 500 m2
Presupuesto: 650.000 Euros

2018 | Segundo Premio

Concurso Privado Escuela de Música y Auditorio - UCASAL
Localización: Salta, Salta, Argentina
Promotor: Universidad Católica de Salta
Superficie: 2.750 m2
Presupuesto: 2.200.000 Euros

PREMIOS con Subsecretaría de Obras de Arquitectura:

2014 | Primer Premio

Bienal Internacional de Arquitectura Argentina (BIA-AR)

Obra: Jardín Municipal Barranquitas Sur

Categoría: Prácticas Públicas - Sustentabilidad Física y Social

Superficie: 950 m2

Presupuesto: 950.000 Euros

2014 | Seleccionada

IX Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo

Obra: Jardín Municipal Barranquitas Sur

Categoría: Panorama de Obras Argentinas

Superficie: 950 m2

Presupuesto: 950.000 Euros

2018 | Primer Premio

Bienal Internacional de Arquitectura Argentina (BIA-AR)

Obra: Re-funcionalización Ex Molino Marconetti - Liceo Municipal

Categoría: Prácticas Públicas - Sustentabilidad Física y Social

Superficie: 4500 m2

Presupuesto: 3.650.000 Euros

2018 | Primer Premio

Premio a la mejor intervención en obras que involucren el Patrimonio Edificado

Promotor: Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio - Argentina (CICOP Ar)

Obra: Re-funcionalización Ex Molino Marconetti - Liceo Municipal

Categoría: Recuperación y puesta en valor obras de más de 1.000 m2

Superficie: 4500 m2

Presupuesto: 3.650.000 Euros

2018 | Primer Premio

Premio Nacional ARQ-FADEA

Promotor: Federación Argentina de Entidades de Arquitectos

Obra: Re-funcionalización Ex Molino Marconetti - Liceo Municipal

Categoría: Obra Pública - Escala Media

Superficie: 4500 m2

Presupuesto: 3.650.000 Euros

2018 | Segundo Premio

Premio Nacional ARQ-FADEA

Promotor: Federación Argentina de Entidades de Arquitectos

Obra: NIDO - Escuela de Trabajo Barranquitas

Categoría: Obra Pública - Escala Media

Superficie: 1250 m2

Presupuesto: 1.250.000 Euros

2019 | Finalista

XI Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo
Obra: Re-funcionalización Ex Molino Marconetti - Liceo Municipal
Categoría: Obra Pública - Escala Media
Superficie: 4500 m2
Presupuesto: 3.650.000 Euros

PREMIOS ANTERIORES:

2015 | Segundo Premio

Premio CAPSF/FADEA Arquitectura Construida 2015

Obra: Casa Cozzi

Categoría: Vivienda Individual PROCREAR

Superficie: 65 m2

Presupuesto: 40.000 Euros