

## **ARIEL CARLOS PRADELLI**

Arquitecto UBA / FADU

Profesor Titular concursado de Diseño 1 a 4, Proyecto Arquitectónico y Proyecto Urbano/Universidad de Buenos Aires/ Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo (cátedra. Proyecto Linder, Bugarin / Pradelli)

Profesor Titular concursado de la Materia Introducción al Conocimiento Proyectual 1y2 "cátedra. Pradelli" / Universidad de Buenos Aires/ Ciclo Básico Común

1991 es seleccionado como el estudiante para representar a la Universidad de Buenos Aires/ Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo en la Bienal de Arquitectura de Venecia

2018/2022 Secretario General Universidad de Buenos Aires/ Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo

2016/2018 consejero del Plan Urbano Ambiental representado a la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

2009/2017 Secretario Operativo Universidad de Buenos Aires/ Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo

2007 electo para desempeñar el cargo de Consejero, en el Consejo Profesional de Arquitectura y Urbanismo (CPAU).

2006 al 2009 es consejero electo por mayoría del claustro de graduados de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires

2001 asumió como Director de la Corporación Buenos Aires Sur.

1999 / 2001 Gerente del instituto de la Vivienda de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires a cargo de la urbanización de villas y barrios carenciados.

Como arquitecto ha sido distinguido en Concursos Nacionales tales como: La sede de la Sociedad Hebraica Argentina, El Museo de Arte Contemporáneo para Mar del Plata, El Concurso de ideas para el Área Parque de la Ciudad en Buenos Aires entre otros.

Ha desarrollado su actividad profesional proyectando y construyendo obras públicas privadas. <http://www.arielpradelli.com/>

Ha sido invitado como conferencista y/o panelista en congresos nacionales e internacionales.

En el ámbito de las artes plásticas ha desarrollado una importante obra pictórica. Participando de numerosas exposiciones individuales y colectivas, ilustró libros, afiches y tapas de publicaciones.

Sus obras se encuentran en colecciones privadas Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Italia, Argentina.