

Juan Carlos Poli

Arquitecto FAU UBA (1970)

Fue Profesor Adjunto en Diseño FAU.1977 /97.

Cuenta con una vasta trayectoria en el proyecto de obras en el sector privado junto a los Arqtos Carlos Casano y Alfredo Zubillaga, realizando salas de espectáculos , edificios de oficinas e institucionales , culto, viviendas multifamiliares, plantas industriales y supermercados.

Supermercados Minimax.

Plantas La vascongada.

Planta Ropint.S.A.

Show Room Barujel Azulay.

Sede del Consejo Profesional de Ciencias Económicas. Viamonte.

Sede del Consejo Profesional de Ciencias Económicas.Ayacucho.

Colegio de Escribanos de Trenque Lauquen.

Autocine 4to Centenario . Córdoba ,1200 autos.

Atrás Recoleta , Belgrano,Sta.Fe.

Cine Metro 1/2/3.

Teatro Comedia, Córdoba.

.....

Experto en Recuperación de Bienes Patrimoniales, se desempeñó como Gerente de Gestión del Programa de Revitalización de Avenida de Mayo (PRAM) , fue Vice Presidente de la Comisión Nacional de Museos , Monumentos y Lugares Históricos y realizo restauraciones en edificios nacionales y en el exterior.

Sede de la Cancillería República Francesa.

Residencia del Embajador República Francesa.

Catedral Metropolitana.

Basílica del Socorro.

Ntra. Sra. Del Carmen.

Notre Dame de la Delverance. Martinica.

.....

Con una fuerte vocación por la recuperación del espacio público en la CABA , se desempeñó como Director General de Habilitaciones y Permisos ,Subsecretario de Ordenamiento del Espacio Público, y Subsecretario de Ambiente y Espacio Público.

Realizo trabajos de asistencia y asesoramientos en distintas villas de la CABA y el conurbano y el Catastro Integral de Villa 31/31 bis.

Proyecto conjuntos habitacionales dentro del programa FONAVI en CABA y el interior del país

.En el 2015 participo del los equipos de proyecto en el IVC , realizando propuestas para la re urbanización de los asentamientos Fraga,(Apertura de Av. Triunvirato) , Rodrigo Bueno y proyecto el conjunto Papa Francisco V20 en Av. Cruz y Escalada ,en contruccion.

Forma parte de los equipos técnicos de la Fundación Tejido Urbano.

Desarrollo una larga búsqueda en expresiones artísticas, particularmente en dibujo y pintura.

Participo de muestras colectivas con Artistas argentinos en el Museo Antonio Tamayo , Mexico, en el Museo Ca'Pessaro , Venezia, en el Museo de Arte Contemporáneo de San Diego,EEUU,(que posee 6 grandes obras en su colección permanente) en el Museo del Bronx NYC,y en el Politécnico de Milán.

En Buenos Aires realizo muestras colectivas e individuales, obteniendo el Primer Premio en el Salón Nacional de Obras de Pequeño Formato.

Juan Carlos Poli

Arquitecto