

Un olvido primordial

A más de un siglo de su apogeo y caída, la ciudad de █████ camina a su final definitivo. Nació replicando un pasado de grandeza que siempre le fue ajeno. Las ruinas circundan la ciudad, resonando huellas de un origen maltrecho. Sus constructores ensayan repeticiones falaces, tratando de recuperar el esplendor perdido, asimilándolo a sus formas. Sin embargo, estos experimentos resultan anomalías que oscilan entre la deformidad y la degradación. No recuerdan, o no quieren recordar, que sus monumentos se construyeron sobre otra historia. Un olvido primordial: la superposición de horrores constituye los planos sobre los que se construyó aquella nación. Este otro origen, este descubrimiento de aquello que ya existía, esta conquista voraz, no fue más que la traslación de las ruinas de otros mundos a este. En la actualidad, constructores expertos de lo nuevo y la primicia, presentan nuevas capas a esta adición interminable. Se trata de nuevos colosos que se alzan sobre mar y tierra. Se elevan sobre sus habitantes, quienes observan estupefactos un futuro con tintes de contracción. El pasado deformado y la conquista insaciable quedan atrapados en capas inferiores, aprisionadas por la feroz construcción hercúlea. Como un malabarista, los ciudadanos de █████ transcurren sus vidas entre la muerte y el horror del mundo nuevo. Voces de ciudades por venir, aún más y más recientes se alzan diariamente, tratando de ocultar con su ruido las capas invisibles sobre las que se asientan. Desde lo alto, lo absoluto de sus promesas vigila a los habitantes de aquella ciudad. Los seduce y con ello los domina. Nuevas monstruosidades y deformidades se avecinan. El control total pretende acallar lo que ya casi no existe más. Pero los profetas del olvido no pueden invisibilizar el pasado que los rige. Afirman: 'Si tenían pocas expectativas, menos aún encontraron. Los aniquiló la desilusión más que su terrible posición sustractiva'. Pero aún hay otra luz, una luz que atraviesa la ciudad como el pensamiento atraviesa la materia. La libertad prevalecerá por sobre todas las capas de su banal construcción.