

# SCA2021

COMISIÓN DE ASUNTOS  
CULTURALES Y SOCIALES

## SCÁPSULAS ART+ARQ

Sociedad Central de Arquitectos

EVENTO: ENCUENTROS INDIVIDUALES  
FRECUENCIA: 8 ENCUENTROS QUINCENALES  
DÍAS DE DICTADO: Miércoles  
HORARIO: 18 hs. a 20 hs.  
FECHA DE INICIO: 16/06/2021  
DOCENTE: Arq. Adriana Tijan

### - PROPUESTA

Una mirada sobre la práctica arquitectónica de los últimos años haciendo foco en las arquitecturas soslayadas, aquellas que no cuentan con la mayor difusión pero que se destacan por su respuesta a la problemática de la administración de los recursos escasos, la incorporación de nuevas tecnologías sin dejar de lado técnicas constructivas locales, el resguardo del medio ambiente y el compromiso con la realidad histórico-social.

### - TEMÁTICAS

#### a) Herencia e Innovación – Oriente y Occidente (8 encuentros)

- **16/06 y 30/06 - Arq. en Portugal:** el rol de las escuelas de Arquitectura de Oporto y de Lisboa en la conformación de una arquitectura de identidad nacional.

**16/06** – La Arquitectura Portuguesa en torno a la Escuela de Oporto

**30/06** – La Arquitectura Portuguesa en torno a la Escuela de Lisboa

Se verá, entre otros, la obra de Alvaro Siza – Joao Mendes Ribeiro – Eduardo Souto de Moura – Gonzalo Byrne – Aires Mateus – Paulo David

- **14/07 y 28/07 - Arq. en China:** la presencia de los estudios occidentales en China; las oficinas de arquitectura de China y las gestiones gubernamentales; los estudios emergentes y su propuesta para la recuperación de aldeas y el uso de tecnologías locales.

**14/07** – La obra de los grandes estudios internacionales en China y su influencia en la arquitectura local

**28/07** – La mirada crítica de los estudios emergentes en China y su trabajo en las pequeñas comunidades

Se verá, entre otros, la obra de MAD – Open Architecture – Vector Architects – UAD – Amateur Architects – DnA

- **11/08 y 25/08 – Arq. en España:** la arquitectura globalizada y la respuesta de una arquitectura del lugar.

**11/08** – La arquitectura de fin de siglo en España – La construcción de identidad en la obra de Rafael Moneo y Mansilla Tuñón

**25/08** - La obra de RCR y los estudios emergentes en España

- **08/09 y 22/09 - Arq. en Vietnam:** una arquitectura para la reconstrucción de un país – el respeto por las tradiciones y la incorporación de nuevas tecnologías.

**08/09** - Arquitectura y comunidad – el rol de los estudios emergentes

**22/09** – Arquitectura y materialidad – Bambú y ladrillo como nexos entre tradición e innovación

Se verá, entre otros, la obra de VTN Architects – 1+1 > 2 Architects – H&P Architects – Agrinesture – Tropical Space – HGAA – Kientruc O