

Índice

Prólogo	7
Introducción	13
Parte I	
LOS INICIOS DE LA VIVIENDA COLECTIVA CONTEMPORÁNEA	
1 Políticas de vivienda racional	19
2 La posguerra: <i>villes nouvelles</i> y <i>new towns</i>	39
Parte II	
RENOVACIÓN DE LOS SISTEMAS DE PROYECTO	
3 La vivienda colectiva como organismo	63
4 Procesos de participación	77
5 Los manifiestos de la crítica tipológica	95
6 Soportes y contenido	107
Parte III	
SISTEMAS CONTEMPORÁNEOS	
7 Núcleos y periferias	127
8 <i>Collage</i> de fragmentos y combinaciones modulares	141
9 Encajes urbanos: adaptaciones a la realidad	155
10 Crear barrio: formas urbanas y espacios colectivos	169
11 Superposiciones de capas y tejidos polifuncionales	187
Parte IV	
PROPUESTAS ALTERNATIVAS	
12 Sostenibilidad e integración en el entorno	203
13 Rehabilitaciones	221
14 Proyectar la periferia, prever el suburbio	235
15 Rehacer los barrios marginales	249
16 Cobijos, experimentos y habitáculos	265
Conclusión	281
Bibliografía	283
Procedencia de las ilustraciones	291
Índice alfabético	299